

Ian Irvine



Ian Irvine, 2007

Ian Irvine (* 1950 in Bathurst, New South Wales) ist ein australischer Meeresbiologe und Fantasyschriftsteller, der auch Ökothriller schreibt. Er lebt mit seiner Familie in den Bergen im Norden des Bundesstaates New South Wales.

1 Leben

Irvine studierte an der **Universität von Sydney**, wo er 1981 einen Dokortitel in Meeresbiologie erwarb. Besonders interessant war für ihn das Management von **kontaminierten Sedimenten**, wodurch er rasch zu einem Experten in diesem Fachgebiet wurde. Zur Ablenkung von den Mühen des Studiums begann er Ende der 70er Jahre detaillierte Landkarten und Bilder einer Fantasy-Welt zu erstellen, was seine Graduierung eineinhalb Jahre verzögerte. Unmittelbar nach dem Studium begann er bei einer internationalen Beratungsfirma zu arbeiten, aus der er nach zwei gescheiterten Expeditionen jedoch ausschied und daraufhin selbst eine Consulting-Firma gründete.

Nun folgten einige ereignisreiche Jahre, in denen er sowohl in Australien als auch international (**Mauritius**, **Bali**, **Fidschi**) tätig war. Während dieser Zeit half er unter anderem dabei, die nationalen Richtlinien zum Schutz des Ozeans zu entwickeln. Bereits 1987 genügte die wissenschaftliche Arbeit nicht mehr und Irvine begann sein erstes Fantasy-Projekt (*The View From The Mirror*) zu erschaffen, wobei er die erstellten Zeichnungen aus der Studienzeit als Grundlage nahm.

2 Bibliografie

2.1 Three Worlds Cycle – Die Drei Welten

Der Zyklus um die drei Welten besteht zurzeit aus zwei **Tetralogien** und einer **Trilogie**. Weitere Ausflüge in das geschaffene Universum sind geplant. *The Well Of Echoes* spielt zwei Jahrhunderte nach den Ereignissen, die in *The View From The Mirror* ihren Lauf genommen haben. *The Song Of The Tears* setzt mit einer Pause von 10 Jahren da fort, wo die Geschehnisse in der zweiten Tetralogie ihr abruptes Ende fanden.

- The View from the Mirror
 - *A Shadow on the Glass*. ISBN 0-446-60984-6 (1998)
 1. *Spiegel der Erinnerung*. 2007, ISBN 3-404-20569-3
 2. *Das magische Relikt*. 2007, ISBN 3-404-20576-6
 - *The Tower on the Rift*. ISBN 0-446-60985-4 (1998)
 1. *Turm von Katazza*. 2007, ISBN 3-404-20581-2
 2. *Festung der Macht*. 2008, ISBN 3-404-20585-5
 - *Dark is the Moon*. ISBN 0-446-60986-2 (1999)
 1. *Dunkler Mond*. 2008, ISBN 3-404-20591-X
 2. *Fluch des Bettlers*. 2008, ISBN 3-404-20593-6
 - *The Way Between the Worlds*. ISBN 1-84149-073-3 (1999)
 1. *Weg zwischen den Welten*. 2008, ISBN 3-404-20597-9
 2. *Ruf der Wächter*. 2009, ISBN 3-404-20598-7
- The Well of Echoes
 - *Geomancer*. ISBN 1-84149-137-3 (2001); auf Deutsch erschienen als *Die Geomantin*, Übers. H. Hanowell (Bastei Lübbe: Bergisch Gladbach, 2009, ISBN 3-404-28529-8)

- *Tetrarch*. ISBN 1-84149-199-3 (2002); auf Deutsch erschienen als *Der Tetrarch*, Übers. H. Hanowell (Bastei Lübbe: Bergisch Gladbach, 2009, ISBN 3-404-28533-6)
- *Alchymist*. ISBN 1-84149-181-0 (in Australien als *Scrutator* erschienen) (2003); auf Deutsch erschienen als *Die Sucherin*, Übers. H. Hanowell (Bastei Lübbe: Bergisch Gladbach, 2/2010, ISBN 3-404-28539-5)
- *Chimaera*. ISBN 1-84149-325-2 (2004); auf Deutsch erschien als *Die Chimaere* (Bastei Lübbe: Bergisch Gladbach, 7/2010, ISBN 3-404-28544-1.)
- The Song of the Tears
 - *The Fate of the Fallen*. ISBN 978-1-84149-469-2 (in Australien als *The Torments of the Traitor* erschienen) (2006)
 - *The Curse on the Chosen*. ISBN 978-1-84149-470-8 (2007)
 - *The Destiny of the Dead*. ISBN 978-1-84149-472-2 (2009)

- *The Frozen Compass*. ISBN 978-0-14-330295-7 (2008)
- *The Backwards Hourglass*. ISBN 978-0-14-330296-4 (2010)
- *The Electric Labyrinth*. (in Arbeit)

3 Weblinks

- Literatur von und über Ian Irvine im Katalog der Deutschen Nationalbibliothek
- Ian Irvine in der *Internet Speculative Fiction Database* (englisch)
- Ian Irvines Website (englisch)
- View From The Mirror - Fansite (englisch)

Normdaten (Person): GND: 132976854 | LCCN: no98089363 | VIAF: 84080096 |

2.2 The Tainted Realm

Fantasy Epos, das über eine lockere Verbindung zu den *Drei Welten* verfügt.

- *Vengeance*. (2011)
- *Rebellion*. (2012)
- *Justice*. (2013)

2.3 Human Rites

Eine in der Zukunft angesiedelte Trilogie mit der Thematik Öko-Terrorismus.

- *The Last Albatross*. (2000)
- *Terminator Gene*. (2003)
- *The Life Lottery*. (2004)

2.4 Runcible Jones

Diese Serie ist als **Pentalogie** geplant und spielt auf zwei Zwillingswelten: Einer erdähnlichen Welt, auf der die Anwendung von Magie illegal ist, und Iltior, eine wundervolle Welt in der die Wissenschaft verboten ist.

- *The Gate to Nowhere*. ISBN 978-0-14-330158-5 (2006)
- *The Buried City*. ISBN 978-0-14-330294-0 (2007)

4 Text- und Bildquellen, Autoren und Lizenzen

4.1 Text

- **Ian Irvine** *Quelle:* https://de.wikipedia.org/wiki/Ian_Irvine?oldid=144757232 *Autoren:* 4tilden, Peter200, Marbot, MFM, Mps, Udo T., Rax, YurikBot, JC D, Hutch, UliR, Paravent, Harrobot, Sebbot, USt, Wybot, Don Magnifico, Diwas, Seidenkäfer, Salomis, APPERbot, Luckas-bot, Dalmatiner Henry, Naduah, EmausBot und Anonyme: 1

4.2 Bilder

- **Datei:Ian_Irvine.jpg** *Quelle:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Ian_Irvine.jpg *Lizenz:* CC BY-SA 2.0 *Autoren:* Flickr *Ursprünglicher Schöpfer:* Andrew Skudder (skuds)

4.3 Inhaltslizenz

- Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0