

- 64 Fantasy-Titel von 1726-1998-

Quelle:

- Classics of Science Fiction and Fantasy Literature, edited by Fiona Kelleghan, University of Miami (180 plot summaries and analyses in alphabetical order, two volumes. Vol. 1: **Aegypt** by John Crowley – **Make Room! Make Room!** By Harry Harrison, is pp. 1 – 342. Vol. 2: **The Man in the High Castle** by Philip K. Dick – **Zothique** by Clark Ashton Smith, and indexes and some more about awards, timeline, bibliography and sites in the world wide web, is pp. 343 – 698.)
Salem Press, Inc., Pasadena, California 2002

Dieser Informationsauszug spiegelt die von Fiona Kelleghan ausgesuchten "Fantasy"-Romane. Diese sind teils vorab als Kette von Geschichten in Magazinen erschienen oder in einer kurzen Version. In diesen Fällen wurde als Jahrgang die früheste Version genommen und hier im Auszug chronologisch gelistet. Für aktuelle bibliographische Informationen können im Internet Online-Bibliographien herangezogen werden: www.chpr.at und in den USA www.locusmag.com. Im einschlägigen Online-Buchhandel oder Online-Auktionshaus können weitere Informationen gefunden werden: z. B. www.abebooks.de für Buchantiquitäten.

- 1726 – Jonathan Swift** (1667–1745), Gulliver's Travels / **Gullivers Reisen**
1865 – Lewis Carroll (1832–1898), Alice's Adventures in Wonderland / **Alice im Wunderland**
+ 1871 - Through the Looking-Glass / Alice hinter den Spiegeln
1868 – George MacDonald (1824–1905), At the Back of the North Wind / **Hinter dem Nordwind**
1890 – Oscar Wilde (1854–1900), The Picture of Dorian Gray / **Das Bildnis des Dorian Gray**
1897 – Bram Stoker (1847–1912), Dracula / **Dracula**.
1902 – Edith Nesbit (1858–1924), The Psammead Trilogy / **Psammy**
1908 – Kenneth Grahame (1859–1932), The Wind in the Willows / **Das Goldene Zeitalter**
1915 – Ryūnosuke Akutagawa (1892–1927), Rashomon + Yabu no naka / **Rashomon** + Im Gebüsch
1924 – Lord Dunsany (1878–1957), The King of Elfland's Daughter / **Die Königstochter aus Elfenland**
1924 – Abraham Merritt (1884–1943), The Ship of Ishtar / **Schiff der Ishtar** + König der zwei Tode
1926 – Hope Mirrless (1887–1978), Lud-in-the-Mist / -
1928 – Virginia Woolf (1882–41), Orlando, a Biography / **Orlando**. Eine Biographie
1929 – Robert E. Howard (1906–36), 1929–36 - The Conan Series / **Conan**
1932 – Clark Ashton Smith (1893–1961), 1932–1953 Zothique <collection> / einzelne übersetzt: Die Folterer-Insel + Das dunkle Idol + Die letzte Hieroglyphe + Die Insel der lebenden Toten + Ilalotha Tod + Morthylla
1937 – John Ronald Reuel Tolkien (1892–1973), The Hobbit / **Der kleine Hobbit**
+ 1954–55 - The Fellowship of the Rings / **Der Herr der Ringe** -Trilogie
1938 – T. H. White (1906–1964), 1938–1958 + posthum 1977 – **The Once and Future King** / Artus, Merlin
1938 – Clive Staples Lewis (1898–1963), 1938–45 – The Space Trilogy / **Perelandra**-Trilogie
1940 – Lyon Sprague De Camp (1910–92), 1940–88 – Fafhrd and the Gray Mouser / Fafhrd und der Graue Mauser
1940 – Lyon Sprague De Camp (1907–2000) + **Fletcher Pratt** (1897–1956), 1940–54 The Incomplete Enchanter / **Reich der Mathemagie**
1943 – Antoine de Saint-Exupéry (1900–44), Le Petit Prince / **Der kleine Prinz**
1945 – George Orwell (1903–1950), Animal Farm / **Die Republik der Tiere**
1946 – Mervyn Peake (1911–68), 1946–59 + posthum 1990 – The Titus Groan Trilogy / **Gormenghast**
1950 – Clive Staples Lewis (UK, 1898–1963), 1950–56 – The Chronicles of Narnia / **Narnia**
1950 – Jack Vance (USA, 1916–...), 1950–1984 – The Dying Earth Series + Cugel <ab 1965> / **Die sterbende Erde** + **Cugel**
1958 – Harlan Ellison (1934–...), 1958–67 – I Have No Mouth and I Must Scream <story collection> / einige übersetzt: Ich habe keinen Mund und muß schreien + Hübsche Maggie Moneyeyes
1960 – Peter S. Beagle (1939–...), 1960–68 – The Fantasy Worlds of Peter S. Beagle <collection> / einige übersetzt: He! Rebeck! + Leila die Werwölfin+ **Das letzte Einhorn**
1962 – Madelaine L'Engle (1918–...), 1962–78 – The Time Trilogy / ? + Der Riss im Raum + ?
1963 – Andre Norton (1912–????), 1963–84 – Witch World / **Hexenwelt**
1963 – Michael Moorcock (1939–...), 1963–94 – The Elric Saga / **Elric von Melnibone**
1964 – Lloyd Alexander (1924–...), 1964–73 – The Prydain Chronicles / **Taran**
1965 – Susan Cooper (1935–...), 1965–77 – The Dark Is Rising Sequence / **Wintersonnenwende**, 5 Bände
1967 – Alan Garner (1934–...), The Owl Service / **Eulenzauber**
1968 – Ursula K. LeGuin (1929–...), 1968–77 + 1990–2001 – Earthsea / **Erdsee**
1969 – Avram Davidson (1923–93), The Phoenix and the Mirror / -
1970 – Roger Zelazny (1937–1995), 1970–78 + 1985–91 – The Amber Series / **Amber**

- 1970 – Mary Stewart** (1916-...), 1970-83 – The Merlin Series / **Merlin**
- 1972 – Angela Carter** (1940-92), The Infernal Desire Machines of Doctor Hoffman / The War of Dreams / -
- 1972 – Richard Adams** (1920-...), Watership Down / **Unten am Fluss**
- 1974 – Patricia A. McKillip** (1948-...), The Forgotten Beasts of Eld / **Die vergessenen Tiere von Eld**
- 1976 – Anne Rice** (1941-...), 1976-2001 – Vampire Chronicles / **Vampir-Chronik**
- 1976 – Patricia A. McKillip** (1948-...), 1976-79 – Riddle of Stars / **Harfner**
- 1976 – Tanith Lee** (1947-...), 1976-87 – Tales from the Flat Earth / **Flache Erde**
- 1977 – Fritz Leiber** (1910-92), Our Lady of Darkness / **Herrin der Dunkelheit**
- 1979 – Suzy McKee Charnas** (1939-...), The Vampire Tapestry / **Der Vampir-Baldachin**
- 1980 – Jonathan Carroll** (1949-...), The Land of Laughs / **Das Land des Lachens**
- 1980 – Joan D. Vinge** (1948-...), 1980-91 – The Snow Queen Trilogy / Tiamat-Zyklus / **Schneekönigin**
- 1980 – Harlan Ellison** (1934-...), 1980 – Shatterday <collection late 70s> / einige übersetzt: Jeffty ist fünf + Zähl ich den Glockenschlag, der Stunden misst + Das Nachtleben auf Cissalda
- 1981 – John Crowley** (1942-...), Little, Big / Little Big oder **Das Parlament der Feen**
- 1982 – Marion Zimmer Bradley** (1930-99), The Mists of Avalon / **Die Nebel von Avalon**
- 1982 – Robin McKinley** (1952-...), 1982+84 - The Blue Sword + The Hero and the Crown/ **Das blaue Schwert + Die Heldenkrone**
- 1983 – Tim Powers** (1952-...), The Anubis Gates / **Die Tore zu Anubis Reich**
- 1983 – Greg Bear** (1951-...), Blood Music <novelette 1983, novel 1985> / Die Musik des Blutes / Blut-Musik / **Musik des Blutes**
- 1984 – Geoff Ryman** (1951-...), The Unconquered Country <1984, novel 1986> / **Das unbesiegte Land**
- 1984 – Robert Holdstock** (1948-...), 1984-93 – The Mythago Cycle / nur 2 von 3 übersetzt: **Mythenwald + Tallis im Mythenwald**
- 1984 – Iain Banks** (1954-...), The Wasp Factory / **Die Wespenfabrik**
- 1985 – Diana Wynne Jones** (1934-...), Fire and Hemlock / **Feuer und Schierling**
- 1986 – Pat Murphy** (1955-...), The Falling Woman / -
- 1987 – John Crowley** (1942-...), 1987- 2000 + ??? – Aegypt + Love and sleep + Daemonomania <geplant 12> / nur 1 übersetzt: Ägypten
- 1987 – Ellen Kushner** (1955-...), Swordspoint / -
- 1987 – Clive Barker** (1952-...), Weaveworld / ?
- 1990 – James Morrow** (1947-...), Only Begotten Daughter / **Die eingeborene Tochter**
- 1991 – James P. Blaylock** (1950-...), The Paper Grail / **Hokusais Gral**
- 1992 – Tim Powers** (1952-...), 1992-97 – The Fisher King Trilogy / **Das Blut des Königs**
- 1994 – Michael Swanwick** (1950-...), The Iron Dragon's Daughter / **Die Tochter des stählernen Drachen**
- 1994 – James Morrow** (1947-...), 1994-99 – The Godhead Trilogy / nur 1 übersetzt: Das Gottesmahl
- 1998 – Sean Stewart** (1965-...), Mockingbird / **Hexensturm**